

13 mei 2019

De Poort van Dijk

Meimaand

'In mei leggen alle vogeltjes een ei ...', zo leerde ik op de lagere school. Maar of dat écht zo was destijds? In het Friese land waar mijn wieg stond, werd soms al in maart het eerste kievitseï gevonden. Dat ei (dat overigens niet meer geraapt mag worden) wordt steeds vroeger gelegd. Klimaatontkenners zullen ook daar wel hun eigen conclusies uit trekken, maar het is onmiskenbaar duidelijk dat er iets met de schepping aan de hand is. In mijn huidige woonplaats komen de ooievaars steeds vroeger terug, de bonte vliegenvanger zingt steeds eerder een vrouwtje naar zich toe, en onlangs zag ik de zwartkopman samen met twee roestbruin gekopte vrouwtjes een bad nemen. Of waren het al jonge zwartkopjes?

Binnen de geloofsgemeenschappen ontstaat er gelukkig steeds meer aandacht voor de klimaatverandering en voor het feit dat over afzienbare tijd een groot deel van de soorten die de aarde bevolken uitgestorven zal zijn. Een zeer benauwende gedachte. Wat doen we ons nageslacht aan door de aarde uit te putten, fijnstof de lucht in te knallen en de plastic soep in zeeën en oceanen te voeden met al ons onafbreekbare afval?!

In het bijbelboek Genesis is een prachtig lied opgenomen, het zogenoemde scheppingslied. Deze poëzie bezingt op tere wijze het ontstaan van de aarde, met als hoogtepunt de schepping van de mens. Dit wezen krijgt de goddelijke adem ingeblazen en wordt verantwoordelijk gemaakt voor al het kwetsbare leven op aarde. De mens krijgt opdracht om behoedzaam om te gaan met het raakbare bestaan.

Zou het helpen om dit lied op alle scholen verplicht te stellen in plaats van -of naast- het volkslied? Wellicht dat het dan doordringt in alle geledingen van de maatschappij. Nou vooruit dan, ook altijd in de Tweede Kamer voorgelezen bij de opening van het politieke jaar.

Foekje Dijk